

HOJA DE ESTILO

- El original deberá venir mecanografiado, con *interlineado doble*. Párrafos sangrada primera línea en un tabulador. Numerados los folios en la parte superior. El texto podrá enviarse en soporte papel acompañado de CD-ROM. Salvo los casos excepcionales con imágenes o gráficos que hagan el archivo demasiado pesado, se prefiere la transmisión en soporte informático mediante envío por correo electrónico. Dicho soporte irá acompañado de una lista con nombre de los archivos con sus correspondientes extensiones.
- Los artículos de *Estudios y Notas* deben llevar sumario al principio e ir acompañados de un resumen y de una relación de palabras clave en español, inglés y francés.
- Formato: DIN A4. Letra: Times New Roman. Cuerpos de letra de las distintas partes de la obra:

— Título del artículo; ejemplo:

Cuerpo 14

CONFLICTUALISMO Y LEX MERCATORIA EN EL DERECHO
INTERNACIONAL PRIVADO

— Sumario; ejemplo:

Cuerpo 9

1. CONFLICTUALISMO E INTERNACIONALISMO: 1. *¿Un debate doctrinal irreductible? 2. Enseñanzas de la Historia del Derecho.*—II. PROBLEMAS INHERENTES AL DERECHO INTERNACIONAL PRIVADO: 1. *Diferencias doctrinales del conflictualismo. 2. Lastre de la teoría en el conflictualismo.*

— Texto general; ejemplo:

Cuerpo 12

A primera vista, el título de este artículo puede parecer paradójico, pues el Derecho internacional privado —entendido *sensu stricto*, como sinónimo del conflicto de leyes— y la *lex mercatoria* suponen concepciones del mismo problema radicalmente diferentes.

— Metidos y transcripciones; ejemplo:

Cuerpo 12

Sugirió, en consecuencia, su sustitución por la siguiente disposición de reestructuración de los Departamentos ministeriales, Vicepresidencias del Gobierno y de establecimiento:

Cuerpo 10

«En ausencia de elección del Derecho aplicable por las partes, el contrato se regirá por los Principios UNIDROIT sobre los contratos comerciales internacionales.»

— Notas y citas a pie de página:

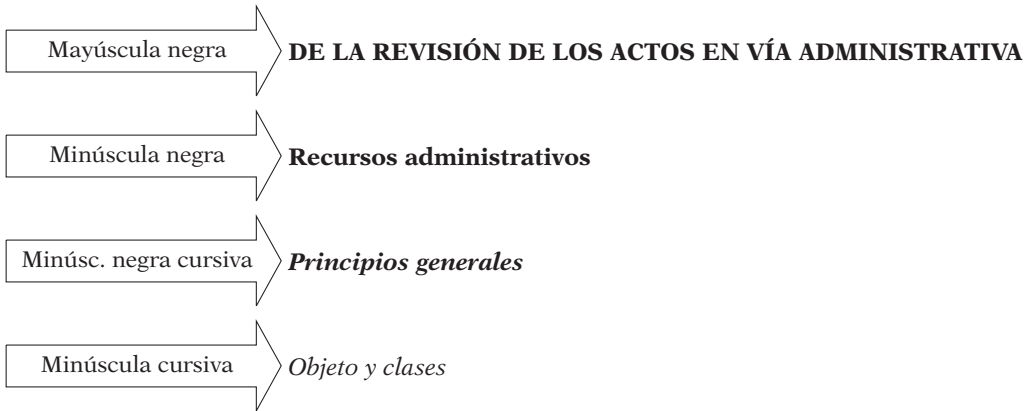
Cuerpo 12

A primera vista, el título de este artículo puede parecer paradójico, pues el Derecho internacional privado —entendido *sensu stricto*, como sinónimo del conflicto de leyes— y la *lex mercatoria* ¹.

Cuerpo 9

¹ La literatura sobre la nueva *Lex Mercatoria* emergente es muy vasta. Para una introducción al tema y referencias adicionales véase BERGER, K. P.

- Los diferentes apartados irán divididos de mayor a menor en: mayúsculas negra; minúsculas negra; minúsculas negra cursiva y minúsculas cursiva. Ejemplo:



- Las llamadas a las notas y la numeración de éstas se harán con superíndices.
- Las abreviaturas y siglas irán de mayúsculas sin espacio (pegadas) y sin puntos:

Ejemplos: ONU, OTAN, UE

- La primera vez que se haga mención a un concepto que en el artículo se va a citar abreviado debe ir con todo el nombre y a continuación, entre paréntesis, la abreviatura adoptada:

Ejemplo: Economía Política Internacional (EPI).

- Los nombres de autores citados en el texto general irán primero el nombre y después los apellidos de mayúsculas y minúsculas. En cambio, en las notas, irán los apellidos y nombre, éste sólo con iniciales y todo con mayúsculas.

Ejemplo: ... los comentarios de José María Saúca al artículo¹ antes citado...

¹ Véase el art. 43 y comentarios al mismo por SAÚCA, J. M.

- Las remisiones a trabajos mencionados en notas anteriores se harán con referencia al número de la primera nota en que aparece citado.

Ejemplo:

¹ ALONSO GARCÍA, M., *Curso de Derecho del Trabajo*, 10.ª ed., Barcelona, Ariel, 1999, pp. 19-35.

⁶ ALONSO GARCÍA, M., *Curso...*, *op. cit.* en nota 1, pp. 59-70.

- La abreviatura de artículo será art. y se empleará en todos los casos en que se cite algún artículo concreto.

Ejemplo: ... la política comercial común en el sentido del art. 113 (hoy art. 133) implica...

- Las palabras extranjeras no admitidas por la Real Academia y las expresiones en latín deben ir de cursiva (salvo aquellos términos de uso extendido que han acabado incorporándose al Diccionario de la Real Academia).

Ejemplo: *in dubio pro reo*, *piercing*, *ius gentium*, a priori, prima facie, grosso modo, ...

- La palabra *página* se abreviará p. o pp., según proceda. *Siguiente* será ss.

Ejemplo: ...nota 12, pp. 60-62 y ss.






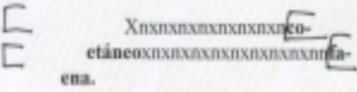

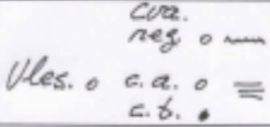

- BIBLIOGRAFÍA: Autores: Apellidos y nombre (abreviado) con mayúsculas; título de la obra: cursiva; artículo incluido en Revistas u otras obras: entre comillas letra redonda. Edición, localidad, editorial, año y páginas: todo separado por comas.

Ejemplo:

ALONSO GARCÍA, M., *Curso de Derecho del Trabajo*, 10.ª ed., Barcelona, Ariel, 1999, pp. 19-35.

IGARTUA SALAVERRIA, J., «La interpretación de la Constitución», *RVAP*, núm. 9, mayo-agosto 1984, pp. 9-27.

SIGNOS Y SÍMBOLOS DE CORRECCIÓN DE PRUEBAS

SIGNO	SIGNIFICADO
.....	Vale lo tachado. Dejar como estaba.
	Quitar sangría o blanco indebidos (alinear), en ambos casos por la izquierda.
	Llenar la línea (cuando el blanco final en las líneas cortas es inferior al de la sangría). En ambos casos por la derecha.
	Evitar que dos líneas seguidas comiencen o terminen con sílabas iguales.
	Evitar que en un párrafo coincidan, una debajo de otras, dos palabras iguales.
	Evitar que cuatro o más líneas seguidas comiencen con letras iguales o terminen con letras, divisiones o signos iguales (los signos de puntuación, aunque sean distintos, si son más de tres, se señalan igualmente).
	Dividir correctamente una palabra de una línea o de varias (a la derecha o a la izquierda, respectivamente). Pasar a la línea siguiente (o a la anterior) una o varias sílabas.
	Parte del texto ilegible.
	<i>Cursiva</i> Negra MAYÚSCULAS minúsculas
	Quitar blanco entre líneas.

